

Αφορμή να δουλέψουμε το ψηφιδωτό ήταν να γνωρίσουν τα παιδιά τις δυνατότητές τους και κατ' επέκταση τον ευατό τους, μέσα από την παράδοση του ψηφιδωτού με θέμα "τα Δελφίνια", από την τοιχογραφία της Μινωικής Κρήτης.

Ένα θέμα που είναι κοντά στα παιδιά και συνδέεται αφενός με τη γνώση και τη σοφία και αφετέρου με μύθους και ιστορίες της εποχής. Επίσης, είναι θέμα που αφορά τη διακόσμηση σπιτιών και νομισμάτων.

Τα παιδιά γνώρισαν το ψηφιδωτό με την άμεση μέθοδο η οποία τα βοήθησε να αναπτύξουν τις νοητικές και απτικές τους ικανότητες. Η δε συνεργασία του Εικαστικού τμήματος (Χρ. Μίχα και Σ. Χαλκίδη) με το εργαστήριο Κεραμικής (Π. Παρτσαλάκη) τους διδάξε τη συνεργασία με στόχο τη δημιουργία.

Συμμετείχαν οι μαθητές της Α', Β', Γ', Ραπτικής, Α', Β', Γ', Ε' Μαγειρικής , Ε', Δ' Ξυλουργικής, Α' Κεραμικής, Δ', Ε' Κηπουρικής.

{mygallery}/keramiko/psifidwto{/mygallery}